

Calendario Conferenze
I VENERDÌ DELL'ACCADEMIA
da novembre a maggio
in collaborazione con
ACCADEMIA LIGURE DI SCIENZE E LETTERE

2024

16 novembre	ore 16	Francesco DE NICOLA	Attualità della Divina Commedia
22 novembre	ore16	Andrea BASEVI	Come si decodifica un brano musicale
29 novembre	ore16	Francesca SENSINI	Autrici italiane del secondo Ottocento
6 dicembre	ore16	Andrea BASEVI	Perché ascoltiamo Bach e Mozart? Esistono confini tra musica colta e altra?
13 dicembre	ore 16	Giulio MANUZIO	Il riscaldamento globale c'è?
20 dicembre	ore 16	Silvia NEONATO	Mary Shelley e Lady Frankenstein

2025

10 gennaio	ore16	Renato VENTURELLI	Il cinema del 2024. Bilanci e prospettive
17 gennaio	ore16	Nicola FERRARI	Introduzione al Romanzo I. Inizi e peripezie
24 gennaio	ore16	Nicola FERRARI	Introduzione al Romanzo II. Agnizioni e fini
31 gennaio	ore16	Sergio AUDANO	Virgilio fra i poeti e i potenti del suo tempo
7 febbraio	ore16	Enrica ROCCOTIELLO	L'uomo e il verde urbano: un connubio possibile?
14 febbraio	ore16	Davide FINCO	Da Peik ad Alazzurra. Fiabe scandinave popolari e d'autore
21 febbraio	ore16	Silvia NEONATO	Goliarda Sapienza fra le scrittrici del Novecento
28 febbraio	ore16	Jacopo DE VECCHI	Carlo Emilio Gadda, "un gomito di nevrosi"
7 marzo	ore16	Gaia LEANDRI	Il restauro digitale e la Cleopatra di Luca Cambiaso
14 marzo	ore16	Massimo SANTIMONE	Il cinema del caos
21 marzo	ore16	Massimo SANTIMONE	Il cinema del brivido
28 marzo	ore16	Franco NASI	Cosa è la traduzione?
4 aprile	ore 17	Franco ARATO	Il Sud Africa oggi e il suo teatro

11 aprile	ore 17	Raffaella PONTE	Musei e guerre a Genova: una storia per immagini nelle raccolte dell'Istituto Mazziniano
2 maggio	ore 17	Matteo CAPURRO	Carlo I Stuart, il re collezionista
9 maggio	ore 17	Matteo CAPURRO	A Parigi, con Bernini
16 maggio	ore17	Maria Flora GIUBILEI	La riscossa di Genova nel secondo Ottocento
23 maggio	ore 17	Caterina OLCESE	Ritratto di signora: Evelyn Bryant Mackay
30 maggio	ore 17	Mario PESTARINO	L'evoluzione del cervello

06/11/2024